



**KUNSTverein ASPACH e.V.**

*Jeder Mensch ist schöpferisch*

## **Jahresprogramm 2016**

### **BILDHAUERKURSE**

#### **Dieter Gungl**

Innerhalb der Semester wird Sie als Anfänger oder Fortgeschrittener der Bildhauer Dieter Gungl bei der Arbeit zu Ihrer Skulptur individuell begleiten. Der Weg dahin führt über die von Ihnen gewählten Materialien. Sei es der Aufbau einer Tonfigur mit daran anschließendem Erlernen von verschiedenen Gusstechniken, z.B. Steinguss, der Bearbeitung von Holz oder der Herstellung einer reinen Gipsskulptur. Gearbeitet wird nach Modell. Durch einen gezielten und strukturierten Unterrichtsaufbau erhalten Sie ein Gefühl für Form und Proportion und deren Beziehungen zueinander.

Termine:	<b>Sommersemester</b>	18x donnerstags vom 03.03. bis 28.07.2016 jeweils 18.30 - 21.30 Uhr oder 18x montags vom 07.03. bis 25.07.2016 jeweils 16.30 – 19.30 Uhr
Kosten:		für Mitglieder: 180,-- € für Nichtmitglieder: 240,-- € Schüler u. Studenten 150,-- € zuzüglich Material- und Modellkosten

Termine: **Wintersemester** 14x montags vom 12.09. bis 19.12.2016  
jeweils 16.30 – 19.30 Uhr oder  
14x donnerstags vom 15.09. bis 22.12.2016  
jeweils 18.30 – 21.30 Uhr

Kosten: für Mitglieder: 160,-- €  
für Nichtmitglieder: 210,-- €  
Schüler u. Studenten 150,--€  
zuzüglich Material- und Modellkosten

Die Bildhauerkurse finden in der „Kapelle“ Allmersbach a. W., Weinbergweg 5 statt.  
Ansprechpartner: Montagkurs Birgit Laub 07191 5579 [birgit.laub@freenet.de](mailto:birgit.laub@freenet.de)  
Donnerstagskurs Sieglinde Stöckl 07191 20966  
[sieglindestoeckl@gmx.de](mailto:sieglindestoeckl@gmx.de)

## Draht-Gips-Objekte

### Workshop mit Judith Wenzelmann

Mit Eisendraht und Gips werden an einem Tag mehrere kleine oder große Objekte hergestellt. Könner wie neugierige Ungeübte haben dabei gleiche Chancen auf überraschende Ergebnisse.

Denn planvolles Arbeiten wie unbefangenes Losspielen funktionieren hier gleich gut. Es werden Drähte mit Hand und Zange zu freien oder naturnäheren luftigen Formen gebogen und das Ganze in Gips getaucht. Es können auch noch andere Materialien wie Plastikteile, Pflanzenstängel, Stoffe oder sonst was eingearbeitet werden. Die Teilnehmer können diese Dinge mitbringen. Ebenso wird die Dozentin auch ein Sortiment dabei haben. Die reinen Draht-Gips-Objekte sind (allen Herstellerangaben zum Trotz) mehrere Jahre wetterfest, überstehen Regen und Frost!

Die Materialkosten werden pro Teilnehmer zwischen 5 und 10 Euro liegen. Sollte jemand vorher schon ein Projekt planen für das dickere Eisenstangen oder Rohre nötig sind, bitte vorher mit der Dozentin Kontakt aufnehmen:

[judith.wenzelmann@gmx.de](mailto:judith.wenzelmann@gmx.de)

Termin: Samstag, 12.03.2016 von 10.00 – 17.00 Uhr  
Ort: „Kapelle“ Allmersbach a.W. Kapellenweg 5  
Kosten: für Mitglieder 50,-- Euro  
Für Nichtmitglieder 60,-- Euro  
Schüler und Studenten 40,-- Euro  
Mindestteilnehmerzahl 6 Personen  
zuzgl. geringe Materialkosten

Bitte mitbringen: einen Putzlumpen und, wer hat, eine Zange.

Auskunft und Anmeldung bei Anni Richter Tel. 07191 920 137 [anni.richter@gmx.de](mailto:anni.richter@gmx.de)  
oder Ernestina Drescher [drescher.ernestina@gmail.com](mailto:drescher.ernestina@gmail.com)

## **ZEICHNEN – MALEN – EXPERIMENTIEREN**

### **Malkurse mit Dorothea Schwertzel-Thoma**

Für Anfänger und Fortgeschrittene.

Die Grundlage des Kurses ist das Naturstudium. Zum Beispiel Stilleben, Landschaft, Akt, bekleidete Figur oder Portrait. Dies wird je nach bereits erlernten Fähigkeiten und Vorlieben umgesetzt. In unterschiedlichen Techniken und Materialien. Vom naturalistischen Abbilden mit Bleistift, Kohle oder Kreiden bis zum frei interpretierten abstrakten Abbild mit Farben, Pasten oder Collageelementen.

Am ersten Abend wird das Material besprochen. Da bitte Bleistift, Kohle oder Kreiden, Skizzenblock oder Zeichenpapier mitbringen.

Termin: Sommersemester 10 x mittwochs vom 06.04. bis 22.06.2016  
jeweils von 19.30 – 21.30 Uhr  
Wintersemester 10 x mittwochs vom 12.10. bis 21.12.2016  
jeweils von 19.30 – 21.30 Uhr

Ort: „Kapelle“ Allmersbach a. W., Kapellenweg 5

Kosten: pro Semester 70,-- für Mitglieder  
80,-- Euro für Nichtmitglieder  
Schüler und Studenten 60,-- Euro  
Mindestteilnehmerzahl 6 Personen

Auskünfte erteilt Doro Schwertzel-Thoma unter Tel.-Nr. 0171 2841 184

[doro@kunstraum5.com](mailto:doro@kunstraum5.com) oder Anni Richter 07191 920 137 [anni.richter@gmx.de](mailto:anni.richter@gmx.de)

## **SKULPTURENRUNDGANG in Schorndorf**

### **mit EBBA Kaynak**

Seit dem ersten Bildhauersymposium 1987 hat sich Schorndorf inzwischen zu einem attraktiven Zentrum der modernen Skulpturenkunst entwickelt. Auf vielen markanten Plätzen findet man mittlerweile 36 Skulpturen aus den unterschiedlichsten Materialien. Es lohnt sich, den Spuren zu folgen, die namhafte Künstler wie beispielsweise Robert Schad, Erich Hauser und Werner Pokorny gelegt haben.

EBBA Kaynak ist eine kompetente Mittlerin zwischen Mensch und Form. Bei den Führungen vermittelt die Schorndorfer Holzbildhauerin Zugang zu den abstrakten Werken und informiert über die Entstehungsgeschichte u. Hintergründe der Plastiken.

Termin: 24. April 2016  
Abfahrt 11.00 Uhr Bleichwiese Backnang  
gegenüber Optiker Jaudes  
wir bilden Fahrgemeinschaften  
Mitfahrer bezahlen 3,-- Euro/Erwachsene  
Kosten für die Führung: 5,-- Euro  
Kinder sind frei  
Mindestteilnehmerzahl 12 Personen

Die Führung dauert 2 Stunden. Im Anschluß ist eine Einkehr geplant.

Auskunft und Anmeldung bei Karin Pivitt, Tel. 07191 5131 1 [wuschel2@t-online.de](mailto:wuschel2@t-online.de)

Oder Birgit Laub, Tel. 07191 5579 [birgit.laub@freenet.de](mailto:birgit.laub@freenet.de)

## **PAPIERSCHÖPFEN**

### **Wochenendworkshop mit Christine Lutz**

Sie erhalten an diesem Wochenende eine Einführung in die Grundlagen des Papierschöpfens: Rohstoffe, Vorbereitung des Faserbreis, schöpfen und pressen von Papierbögen (A4). Nach der Einführung in Materialien, Werkzeuge und Technik, widmen wir uns dem kreativen Umgang mit dem Material. Es sollen feine, individuelle Blätter entstehen, auch Möglichkeiten des Einfärbens und der Blattgestaltung, z.B. mehrfarbige Schichtungen oder Musterbildung, werden erprobt.

Termin: Sa 18.06.2016, von 10.00 – 17.00 Uhr  
So 19.06.2016, von 10.00 – 14.00 Uhr  
Ort: „Kapelle“ Allmersbach a.W., Kapellenweg 5  
Kosten: für Mitglieder 60,-- Euro  
für Nichtmitglieder 70,-- Euro  
Schüler und Studenten 50,-- Euro  
Mindestteilnehmerzahl 7 Personen

Information und Anmeldung bei Anni Richter Tel. 07191 920 137  
[anni.richter@gmx.de](mailto:anni.richter@gmx.de) oder Ernestina Drescher Tel. 07191 907 766  
[drescher.ernestina@gmail.com](mailto:drescher.ernestina@gmail.com)

## **Aktworkshop am Wochenende**

### **mit Dorothea Schwertzel-Thoma**

Am Samstag werden wir in kürzeren Stellungen das Modell zeichnen. Mit Bleistift, Kohle oder Kreiden. Dabei lernen wir die Proportionen des Menschen kennen und beschäftigen uns auch mit Detailstudien der Hände und Füße.

Wer mag, kann die kürzeren Stellungen auch schon für Farbstudien nutzen.

Am Sonntag werden mit demselben Modell die Stellungen länger sein. In Abstimmung mit den Teilnehmern 1 Stunde oder mehr zum malen oder zeichnen.

Termin: Samstag 02.07.2016, 17.00 – 20.00 Uhr  
Sonntag 03.07.2016, 11.00 – 14.00 Uhr  
Ort: „Kapelle“ Allmersbach a.W., Kapellenweg 5  
Kosten: Mitglieder 30,-- Euro  
Nichtmitglieder 40,-- Euro  
Mindestteilnehmerzahl 6 Personen  
zuzgl. Modellkosten

Auskünfte erteilt Doro Schwertzel-Thoma unter Tel. 0171 2841 184  
[doro@kunstraum5.com](mailto:doro@kunstraum5.com)  
oder Doris Ostadal Tel. 07191 54502

## **KINDERKUNSTWORKSHOP**

**Leitung: Sabine Fessler**

**Ab ans Meer - alles was schwimmt!**

lustige Figuren aus Pappmaché  
(für Kinder von 6 bis 10 Jahren)

Wir denken uns zunächst alle möglichen verrückten und lustigen Figuren aus, die im Meer leben könnten, wie z.B. Fische, Quallen, Seepferdchen oder aber noch viel besser Tiere, mit denen unsere Fantasie die Tiefen des Ozeans bevölkern könnte: Seeungeheuer, Tiefseemonster, Riesenkrabben oder, oder... Auf ans Werk! So holen wir uns ein Stück Meer direkt nach Hause.

Termin: 28.07. von 10.00 – 13.00 Uhr

29.07. von 10.00 – 13.00 Uhr

Ort: „Kapelle“ Allmersbach a.W., Kapellenweg 5

Kosten: 45,-- Euro für beide Tage

Auskunft und Anmeldung bei Anni Richter unter Tel. 07191 920 137

[anni.richter@gmx.de](mailto:anni.richter@gmx.de) oder Doris Ostadal Tel. 07191 54502

## **„gut in Form“ 5tägiger Workshop mit Reiner Anwander wahlweise Still-Leben Acryl auf Leinwand oder Kleinplastik aus Laubholz**

**Reiner Anwander**, geboren in Backnang, lebte in Backnang bis 2003, jetzt im Landkreis Ravensburg. Ausbildung: Freie Kunstschule Stuttgart, Hochschule für Bildende Künste Braunschweig, Meisterschüler. In Backnang zu sehen: „La Distance“, Labrador auf dem Schillerplatz und „Hirt des Seins“, Eiche am Haus Ölberg 12.

Über die Einladung einmal wieder in der „alten Heimat“ beim Kunstverein Aspach einen Sommerkurs durchzuführen hat sich Anwander sehr gefreut. Für den Kurs wählte er die Techniken, welche er selbst am meisten verwendet: Acryl auf Leinwand und Bildhauerei (Holz).

Mit Experimentierfreude sollen die Kursteilnehmer/innen ihre „gute Form“ finden und umsetzen.

**Malerei (Vorschlag: Still-Leben)**

Beispiele aus der Kunstgeschichte (Fotos) werden es Ihnen erleichtern, Ihre Vorstellungen zu formulieren und Ihren eigenen Bildaufbau zu planen. Ihr Still-Leben soll nicht isolierte Objekte zeigen sondern auch Raumbezug/Hintergrund haben.

Dieser Kurs wird sicher dazu beitragen, Ihr selbständiges formales Denken, das Reduzieren auf knappe Form und die Freude am Malen zu fördern.

Mitzubringen sind: Ein kleiner Aquarellblock ca. DIN A 4, Bleistifte HB, Wasserfarben für Entwürfe, Leinwände mindestens 80x60, Acrylfarben, Pinsel und Kunststoffteller als Paletten sowie unspektakuläre als auch skurrile Gegenstände als „Modelle“.

## **Kleinplastik aus Laubholz**

Material (Linde), Werkzeug für Holz und eine Schulschnitzbank mit 4 Plätzen wird von R. Anwander mitgebracht. Sinnvoll wäre es, wenn die Kursteilnehmer/innen Modelle aus Knetmasse und/oder Entwurfsskizzen (Bleistiftzeichnungen) vor dem Kurs herstellen und zur Untersuchung der Machbarkeit mitbringen könnten. Es geht um die plastische Umsetzung eines der Entwürfe in klassischer Technik der Holzbildhauerei. Ein Überblick über die Bildhauerei des 20. und 21. Jahrhunderts rundet den Kurs ab.

Termin: 08.08. – 12.08.2016  
jeweils von 9.30- 12.00 Uhr und 13.30 - 16.00 Uhr  
Ort: „Kapelle“ Allmersbach a.W. Kapellenweg 5  
Kosten: für Mitglieder 200,-- Euro  
für Nichtmitglieder 230,-- Euro  
Schüler und Studenten 170,-- Euro.  
Mindestteilnehmerzahl 8 Personen  
zuzgl. falls benötigt:  
Werkstück Linde, Höhe ca. 50 cm: 20 Euro

Wenn gewünscht, findet am Donnerstag, 11.08. ein gemeinsames Kursfest auf dem Gelände statt. Freitag, 12.08. gegen 16.00 Uhr Präsentation und Besprechung der entstandenen Arbeiten.

Auskunft und Anmeldung bei Karin Pivit Tel. 07191 51311 [wuschel2@t-online.de](mailto:wuschel2@t-online.de)  
oder Birgit Laub Tel. 07191 5579 [birgit.laub@freenet.de](mailto:birgit.laub@freenet.de)

## **GESTALTEN MIT TON - Thema Kopf**

### **Workshop mit Christina Martens**

Nach einer kurzen Einführung über die Proportionen des Kopfes steigen wir schnell ein in die Umsetzung. Der Kopf wird in Plattentechnik aufgebaut, wobei es die Möglichkeit gibt, eine mit Hilfe eines Gipsabdrucks des Gesichts erstellte Maske, einzuarbeiten. So entsteht ein möglichst naturalistischer Kopf, wer aber lieber abstrahiert und frei arbeiten möchte, kann dabei seinen Ideen freien Lauf lassen. Wichtig ist nicht handwerkliche Präzision, sondern das Experiment mit dem Material. Wer möchte kann mit Engobe den Kopf bemalen. Technisch wird alles genau gezeigt vom Plattenschneiden bis zur Montage, so dass auch Anfänger an diesem Kurs teilnehmen können.

Bitte mitbringen: ggf. Ton (2mm Körnung, 40%), Ton kann auch im Kurs gekauft werden (€1 1.-), Lappen (Shirt-Stoff), Plastikfolie/Müllbeutel zum Feuchthalten, kleine Gabel, Borstenpinsel/Zahnbürste, kleines Messer, Engobe ist vorhanden.

Termin: 20. – 21.08.2016, jeweils von 10.00 – 16.00 Uhr  
Ort: „Kapelle“ Allmersbach a.W. Kapellenweg 5  
Kosten: für Mitglieder 60,-- Euro  
für Nichtmitglieder 70,-- Euro  
Schüler und Studenten 50,-- Euro  
Mindestteilnehmerzahl 7 Personen  
zuzgl. Kosten für Brand

Auskunft und Anmeldung bei Ernestina Drescher Tel. 07191 907 766  
[drescher.ernestina@gmail.com](mailto:drescher.ernestina@gmail.com) oder Karin Pivit Tel. 07191 51311  
[wuschel2@t-online.de](mailto:wuschel2@t-online.de)

## **Lust auf Raku?**

### **Rakuworkshop mit Claudia Hundsdörfer**

Sehr gerne würden einige Kunstvereinsmitglieder einen Rakuworkshop mit Frau Hundsdörfer machen. Voraussetzung ist eine Mindestteilnehmerzahl von 8 Personen. Bei Interesse nehmen Sie bitte Kontakt auf mit unserem Mitglied Ernestina Drescher Tel. 07191 907 766 [drescher.ernestina@gmail.com](mailto:drescher.ernestina@gmail.com) oder Karin Pivitt 07191 51311 [wuschel2@t-online.de](mailto:wuschel2@t-online.de)

## **FERIENPROGRAMM**

Termin in den Sommerferien wird im Aspacher Gemeindeblatt noch bekanntgegeben.

Auskünfte erteilen Doris Ostadal 07191 54502

Anni Richter 07191 920 137 [anni.richter@gmx.de](mailto:anni.richter@gmx.de)

## **TAG DER OFFENEN TÜR**

In der Kapelle, Atelier des Kunstvereins Aspach

Sonntag, 18.09.2016 von 14.00 – 18.00 Uhr

Auskünfte erteilen Birgit Laub 07191 5579 [birgit.laub@freenet.de](mailto:birgit.laub@freenet.de)

und Tina Drescher 07191 907 766 [drescher.ernestina@gmail.com](mailto:drescher.ernestina@gmail.com)

## **Ausstellung im Dezember**

In Planung. Termin wird in der Presse bekanntgegeben.

## **Kunstvereinsstammtisch**

Jeden 1. Freitag im Monat ab 19.00 Uhr im Gasthaus zur Uhr, Backnang.

Gäste sind herzlich willkommen.

## **Freies Arbeiten**

Freies Arbeiten an kursfreien Tagen ohne Dozent ist für Mitglieder möglich. Nach Anfrage. Belegung bitte im Kapellenkalender eintragen!

Kosten: keine

Ansprechpartner: Anni Richter 07191 920 137 [anni.richter@gmx.de](mailto:anni.richter@gmx.de) oder

Karin Pivitt 07191 51311 [wuschel2@t-online.de](mailto:wuschel2@t-online.de)

**Für Kunstvereinsmitglieder Freies Arbeiten samstags das ganze Jahr hindurch!**

Schlüssel bei Frau Wurst abholen. Tel. 07191 20158

## **Kunstaufahrten**

Kunstaufahrten werden über Presse, email oder in der Kapelle bekanntgegeben.

## **Teilnahmebedingungen**

Anmeldungen: zwei Wochen vor Kursbeginn bei den jeweiligen Ansprechpartnern.

Bezahlung: Überweisung der Kursgebühren vor Kursbeginn.

Absagen: ab zwei Tagen vor Kursbeginn sind 50% der Kursgebühren zu bezahlen!

Bankverbindungen:

Kreissparkasse Waiblingen:

IBAN: DE90 6025 0010 0008 4209 50

BIC: SOLADES1WBN

Volksbank Backnang:

IBAN: DE30 6029 1120 0128 5640 08

BIC: GENODES1VBK

Kunstverein Aspach Kapellenweg 5 71546 Aspach

Die Teilnehmer sind während der Kurse nicht zusätzlich versichert. Die Hausordnung ist einzuhalten.

Vereinsanschrift: Kunstverein Aspach e.V., Karin Pivitt, Akazienhain 14, 71573 Allmersbach i.T.

Email: [vorstand@kunstverein-aspach.de](mailto:vorstand@kunstverein-aspach.de) Webseite: <http://www.kunstverein-aspach.de>